

	Object: Termékenység
	Museum: Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244
	Collection: Képzőművészeti Gyűjtemény
	Inventory number: SZFM_K_70.41.

Description

A Szentendrén élő Kossuth-díjas Farkas Ádám a kortárs magyar szobrászművészet egyik legkiemelkedőbb alakja. A természethez áttételekkel kötődő nonfiguratív művészetében rendkívül konzekvensen követik egymást az alkotói periódusok. Pályakezdekékor, az 1960-as években a női testet megformázó figurális szobrokat készített, amelyeknél a felesleges formák elhagyásával és lemetszésével fokozatosan jutott el az absztrakcióig. A művészet egyik alaptémájának, az anyaságnak a kifejezéskor a figura testhelyzete a termékenységet, az élet továbbadását hangsúlyozza. A művész különösen figyelt arra, hogy az anyag tömörszerűsége megmaradjon, ami a plasztikai értéke mellett jelképesen utal arra az ősi erőre, amely folyamatosan képes az élet megújítására.

Basic data

Material/Technique:	Vörösmárvány
Measurements:	Tárgy mérete: 35 cm

Events

Created	When	
	Who	Ádám Farkas (1944-)
	Where	

Keywords

- KDS
- Sculpture