

	Object: Találkozás a kéekkel
	Museum: Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244
	Collection: Képzőművészeti Gyűjtemény
	Inventory number: SZFM_K_70.48.

Description

A szentendrei festészeti hagyományok egyik legkiemelkedőbb folytatója Deim Pál, akinek Vajda és Korniss festészete mellett Barcsay Jenő művészete jelentette a legfontosabb tájékozódási pontot. Szigorú, homogén stílusát a konstruktív szemlélet, a szimbolizmus és a transzcendencia iránti nyitottság hatja át. Minimalistának is mondható festészetének karakterét a kompozíciós elemek és struktúrák már-már mániákus ismétlése és a néhány visszatérő motívum állandó variálása adja. Ahogy más képeit, ezt is jellemzi a síkszerűség, a konstruktív és organikus formák együttes használata, valamint a kompozícióban rejlő ritmika. Az államszocializmus idején induló Deim művészetére nagy hatással volt az Európai Iskola alkotói mellett a Molnár Sándor vezette Zuglói kör, valamint a huszadik század második felének francia festészete.

Basic data

Material/Technique:	Papír / tempera
Measurements:	60 x 84 cm, K:64x89,5 cm

Events

Created	When	1969
	Who	Pál Deim (1932-2016)
	Where	

Keywords

- KDS