

	Object: Szentendrei táj
	Museum: Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244
	Collection: Képzőművészeti Gyűjtemény
	Inventory number: SZFM_K_70.84.

Description

Czimra Gyula az Iparművészeti Iskola után Párizsban élt hosszabb ideig, az École Nationale Supérieure des Beaux-Arts-on tanult. Franciaországból való hazatérése után 1929-ben érkezett először Szentendrére barátja, Paizs Goebel Jenő meghívására, majd 1933-ig többször megfordult a művésztelepen. Művészetére a modern francia művészet, főleg Gauguin festészete volt nagy hatással. Műveinek leggyakoribb témája a városrészletek, épületek, kapuk megfestése, később a csendéletszerű szobabelsők hangulatának megragadása. Szentendrén készült képei közül az egyik legkiemelkedőbb a Szentendrei táj, Gőzhajó utca című városképe. A festmény valószínűtlen színvilága és dekoratív hatása egyszerre idézi Gauguin festészetét és örökíti meg Szentendre régi macskaköves, mediterrán hangulatát. J.N.

Basic data

Material/Technique:	Vászon / olajtempera
Measurements:	Képméret: 90 x 60 cm

Events

Created	When	1932
	Who	Gyula Czimra (1901-1966)
	Where	

Keywords

- KDS
- Painting