

	Object: Párizsi utca
	Museum: Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244
	Collection: Képzőművészeti Gyűjtemény
	Inventory number: SZFM_K_76.46.

Description

Czóbel 1925-ös Párizsba való visszatérése élete egyik mélypontját jelentette. Családját elhagyva, vagyontalanul, régi műtermétől megfosztva látott munkához, de vidám fölényét megtartva, elszántan keresett újabb festői témákat szállása, a Szajna-parti Hotel du Notre Dame környékén. A kedélyállapotát is tükröző kezdeti sötét, borongós, nyomasztó hangulatú városképek sorozata után képei fokozatosan kivilágosodtak, és a hideg pengésű kékeket, bús feketéket egyre színesebb kavalkád váltotta fel vásznain. A Notre Dame és a Saint Julien le Pauvre templom mellett a rakpartok látványa és a környező utcák, rue de la Bucherie, rue Mouffetard, a Quartier Latin nyüzsgő, kavargó színes látványa nyugózta le. Párizsi utca című festményének palettája már-már fauve korszakában festett utcaképeire emlékeztet, ugyanakkor az arctalan emberek repoussaire-motívumként megjelenő tömege Edvard Munch nyomasztóan expresszív képeit idézi meg.

Basic data

Material/Technique:	Vászon / olaj
Measurements:	74 x 90 cm

Events

Created	When	
	Who	Béla Czóbel (1883-1976)
	Where	

Keywords

- Cityscape
- KDS