

Tárgyak:	Izbég (Szentendrei táj)
Intézmény:	Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244
Gyűjtemények:	Képzőművészeti Gyűjtemény
Leltári szám:	SZFM_K_78.156.

Leírás

Barcsay Jenő a Szentendrei Művésztelep tagjaként (1928-tól) alakította ki jellegzetes expresszív-kubista felfogású festészetét. A város környékének lankás tája, dombjainak látványa elemi erővel hatott rá. 1934 körül készült műveire jellemző a föld gyűrődéseiből, tektonikájából kialakított forma és a torzított perspektívájú, az euklidészi geometriával szakító tér összefüggéseinek új szempontú vizsgálata. Formakísérleteinek egyik erőteljes összefoglalása az Izbég című képe, amelynek lecsupaszított kompozicionális váza az előtérben felbukkanó súlyos kubus formájú házakra, mögötte pedig a föld fekete erővonalaival átszelt okker felületre redukálódik.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papír / tempera

Méretek:

Képméret: 60 x 80 cm

Események

Készítés	mikor	1934
	ki	Barcsay Jenő (1900-1988)
	hol	

Kulcsszavak

- KDS