

 <p>Ferenczy Múzeumi Centrum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Tárgyak: "Lemez" Művészeti anatómia: A kar formájáról általában</p> <p>Intézmény: Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244</p> <p>Gyűjtemények: Képzőművészeti Gyűjtemény</p> <p>Leltári szám: SZFM_K_78.338.</p>
---	---

Leírás

Barcsay Jenő 1945 és 1975 között művészgenerációk sorát oktatta anatómia és szemléleti látszattan tárgyakra a budapesti Képzőművészeti Főiskolán. Pedagógiai módszerét összefoglaló, 1953-ban megjelent Művészeti Anatómia című könyve ma 15 nyelven olvasható, és világszerte elismert tankönyvvé vált a művészeti anatómia-oktatásban. A magas rajzi tudással kivitelezett anatómiai rajzok eredeti példányait a Magyar Nemzeti Galéria őrzi, a róluk született alumíniumnyomatok a Barcsay Múzeum 1978-as megnyitójára készültek.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Alugrafika

Méret:

Képméret: 50 x 50 cm

Események

Készítés	mikor	1978
	ki	Barcsay Jenő (1900-1988)
	hol	

Kulcsszavak

- KDS