

	Object: Éremépítőszekrény
	Museum: Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244
	Collection: Képzőművészeti Gyűjtemény
	Inventory number: SZFM_K_81.217.

Description

Asszonyi Tamás (1942, Pécs –) szobrász, éremművész 1960 és 1965 között a Magyar Képzőművészeti Főiskolán Szabó Iván, Pátzay Pál és Martsa István tanítványa volt. 1969 óta Szentendrén, az Új Művésztelepen él és alkot. Tanulmányutakat tett Olaszországban, Kambodzsában és Vietnámban, 1992-től a Széchenyi Irodalmi és Művészeti Akadémia tagja. Érmek mellett kispasztikákat, köztéri műveket is készít, így jelentősen hozzájárult a magyar érmészet és szobrászat egészének megújulásához. Konceptuális felütésű Éremépítő szekrényében fehér vászonnal borított alapon helyezi el az antik motívumokat idéző bronzfiguráit. Bal oldalon helyezkednek el a figurális és éremöntő minták. Jobb oldalon angyalok, drapériás női torzók, szárnyak és egy repülő Niké-szobor sorakoznak. A mű a műfaj felé irányuló elvárások egyoldalúságának kritikáját fogalmazza meg némi iróniával.

Basic data

Material/Technique:	Bronz, fa, teszt. /
Measurements:	Képméret: 50 x 65 cm

Events

Created	When	1976
	Who	Tamás Asszonyi (1942-)
	Where	

Keywords

- KDS