

	Tárgyak: Éremépítőszekrény
	Intézmény: Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244
	Gyűjtemények: Képzőművészeti Gyűjtemény
	Leltári szám: SZFM_K_81.217.

## Leírás

Asszonyi Tamás (1942, Pécs –) szobrász, éremművész 1960 és 1965 között a Magyar Képzőművészeti Főiskolán Szabó Iván, Pátzay Pál és Martsa István tanítványa volt. 1969 óta Szentendrén, az Új Művésztelepen él és alkot. Tanulmányutakat tett Olaszországban, Kambodzsában és Vietnámban, 1992-től a Széchenyi Irodalmi és Művészeti Akadémia tagja. Érmek mellett kisplasztikákat, köztéri műveket is készít, így jelentősen hozzájárult a magyar éremészet és szobrászat egészének megújulásához. Konceptuális felütésű Éremépítő szekrényében fehér vászonnal borított alapon helyezi el az antik motívumokat idéző bronzfiguráit. Bal oldalon helyezkednek el a figurális és éremöntő minták. Jobb oldalon angyalok, drapériás női torzók, szárnyak és egy repülő Niké-szobor sorakoznak. A mű a műfaj felé irányuló elvárások egyoldalúságának kritikáját fogalmazza meg némi iróniával.

## Alapadatok

Anyag/ Technika: Bronz, fa, teszt. /  
Méretek: Képméret: 50 x 65 cm

## Események

Készítés mikor 1976  
ki Asszonyi Tamás (1942-)  
hol

## Kulcsszavak

- KDS