

	Object: Elbukó
	Museum: Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244
	Collection: Képzőművészeti Gyűjtemény
	Inventory number: SZFM_K_92.191.

Description

A szentendrei festészeti hagyományok egyik legkiemelkedőbb folytatója Deim Pál, akinek Vajda és Korniss festészete mellett Barcsay Jenő művészete jelentette a legfontosabb tájékozódási pontot. Szigorú, homogén stílusát a konstruktív szemlélet, a szimbolizmus és a transzcendencia iránti nyitottság hatja át. A szentendrei születésű Deim részt vesz a Zuglói kör munkájában, de első művészi sikereit csak a '70-es évek elején éri el. Az Elbukó c. síkplasztikáján is megjelenő bábuforma festészetének és plasztikai munkájának visszatérő, emblematikus eleme, amely itt egyensúlyából kibillenve zuhan a képsíkot átlósan keresztülzelő, leginkább „piskótazuhatagra” emlékeztető háttérsugárzás mindent átható áramlásában.

Basic data

Material/Technique:	Farost, rétegelt lemezen / olaj (plasztikus festmény)
Measurements:	187 x 242 cm

Events

Created	When	1992
	Who	Pál Deim (1932-2016)
	Where	

Keywords

- KDS