

	Tárgyak: Teremtés ikon I.
	Intézmény: Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244
	Gyűjtemények: Képzőművészeti Gyűjtemény
	Leltári szám: SZFM_K_2011.3.

Leírás

Bereznai nyilvánvalóan viszi tovább azt a vizuális eszközökkel megfogalmazott szellemi hagyományt, amely Deim Pál műveit és Barcsay Jenő késői geometrikus, szakrális, konstruktivista képeit jellemzi, de érződik alkotásaiban a Vajda Lajos Stúdió inspiráló közegének hatása is, ami a képi humorban és a szürrealizmusban ragadható meg. Előszeretettel alkalmaz visszatérő írásjeleket, egyszerű geometriai formákat, amelyeket emblematikussá, rituálissá, szakrálissá sűrít. Munkái az elmélyülés, a meditáció objektjei. A természetes anyagokat kedveli, fa festménytárgyak vagy szobrok is gyakran tűnnek fel munkái között, de a Teremtésikon I–II. vászonra festett diptichon: a címadás is erősíti a művész bensőséges kapcsolatát a spiritualitással és a világmindenséggel, amely gondolat átíveli eddigi teljes munkásságát.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Vászon / grafit, laparanyozás

Méret:

Képméret: 30 x 30 cm

Események

Készítés	mikor	2010
	ki	Bereznai Péter (festő) (1955-)
	hol	

Kulcsszavak

- KDS
- festmény