

	Tárgyak: Első önarcképem
	Intézmény: Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244
	Gyűjtemények: Képzőművészeti Gyűjtemény
	Leltári szám: SZFM_K_81.20.

Leírás

A szentendrei festészet egyik legmeghatározóbb egyéniségének tekinthető Ilosvai Varga István először 1932-ben érkezett Szentendrére, ahol kezdetben nyaranta festett, majd 1935-ben végleg a városba költözött. Festészetének központi témája maga Szentendre, a város utcáinak, tereinek, házfalainak hangulata és lakóinak megörökítése.

Az önarcképek – a városkép és a csendélet mellett – kiemelt részét képezik Ilosvai életművének. Az 1932-ben készült Első önarcképem című festmény Ilosvai ars poeticájaként is értelmezhető az által, hogy a művész a festmény síkjának helyére pozicionálja a néző helyét. Az önarcképen látható sakktáblamintás kancsó és talpas tál Ilosvai kedvelt dísz tárgyai voltak, több festményen mint csendéletmotívumok is feltűnnek.

Ilosvai Varga István hagyatékának anyaga 1980-ban került az akkori Ferenczy Múzeum tulajdonába.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Vászon / olaj

Méretek:

90 x 86 cm, K:100,5x90,5x6 cm

Események

Készítés	mikor	1932
	ki	Ilosvai Varga István (1895-1978)
	hol	

Kulcsszavak

- KDS
- festmény