

	Object:	Érintés
	Museum:	Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244
	Collection:	Képzőművészeti Gyűjtemény
	Inventory number:	SZFM_K_82.58.

Description

Holdas György autodidakta szobrász, grafikus 1972-ben a Vajda Lajos Stúdió alapító tagja volt, Onódi Béla képzőművészeti körébe járt, és Barcsay Jenő egyénisége tett rá nagy hatást. A '70-es években készített munkáit a szabad nonfiguratív, geometriai anyagformálás határozza meg. Bensőséges a kapcsolata a finom felületeket biztosító fehér márvánnyal és mészkővel. Az Érintés című bimbószerű, mozgalmasságú, mozgalmas plasztikája egyszerre mutatja meg a mozdulatot és a reakciót. Az élő anyagnak látszó gömbforma éppen átalakul, kinyílik vagy bezárul, az őt érő inger előjelétől függően. Ebben a műben már benne rejlik az az érzék, ami lehetővé teszi számára, hogy egyszerű formákkal érzelmi viszonyulást mutasson meg, ami érett periódusában a legegységesebb szentendrei szobrásszá avatja.

Basic data

Material/Technique:	Kő (fehér márvány)
Measurements:	Tárgy mérete: 30 cm

Events

Created	When	1973
	Who	Holdas György szobrász
	Where	