

	Tárgyak: Érintés
	Intézmény: Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244
	Gyűjtemények: Képzőművészeti Gyűjtemény
	Leltári szám: SZFM_K_82.58.

Leírás

Holdas György autodidakta szobrász, grafikus 1972-ben a Vajda Lajos Stúdió alapító tagja volt, Onódi Béla képzőművészeti körébe járt, és Barcsay Jenő egyénisége tett rá nagy hatást. A '70-es években készített munkáit a szabad nonfiguratív, geometriai anyagformálás határozza meg. Bensőséges a kapcsolata a finom felületeket biztosító fehér márvánnyal és mészkővel. Az Érintés című bimbószerű, mozgalmasságú, mozgalmas plasztikája egyszerre mutatja meg a mozdulatot és a reakciót. Az élő anyagnak látszó gömbforma éppen átalakul, kinyílik vagy bezárul, az őt érő inger előjelétől függően. Ebben a műben már benne rejlik az az érzék, ami lehetővé teszi számára, hogy egyszerű formákkal érzelmi viszonyulást mutasson meg, ami érett periódusában a legegységesebb szentendrei szobrászá avatja.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Kő (fehér márvány)

Méretek:

Tárgy mérete: 30 cm

Események

Készítés	mikor	1973
	ki	Holdas György (1944-)
	hol	