

	Object: Aktok a tengerparton
	Museum: Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244
	Collection: Képzőművészeti Gyűjtemény
	Inventory number: SZFM_K_86.12.

Description

A római iskola első generációjának nagy ígérete, a novecentós archaizálás jellegzetes képviselője volt Heintz Henrik (1896–1955). A húszas évek elejétől a Képzőművészeti Főiskolán mint Réti István növendéke sajátította el a plein air festészet fortélyait. Egyéniségéhez azonban sem az impresszionizmus továbbfejlesztése, sem a polgári táblaképfestészet hagyományai nem álltak közel, és így – 1926-os utazása idején – nyitottan fogadhatta be az itáliai művészettörténeti élményanyagot. Az Aktok a tengerparton című festménye, mely 1935 körül készült, jellegzetesen a „római iskola”, s a meleg női testek olvadékony formáit tárja elénk.

Basic data

Material/Technique:	Vászon / olaj
Measurements:	Képméret: 113 x 94 cm

Events

Created	When	1935
	Who	Henrik Heintz (1896-1955)
	Where	

Keywords

- KDS