

	<p>Objekt: Ébresztés</p> <p>Museum: Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244</p> <p>Sammlung: Képzőművészeti Gyűjtemény, Ferenczy Gyűjtemény</p> <p>Inventarnummer: SZFM_K_74.195.-F</p>
--	---

## Beschreibung

A huszadik századi kárpitművészet megújítójaként számon tartott Ferenczy Noémit kezdetektől foglalkoztatta az ember és a természet közötti harmónia. A korai alkotói periódusában még sok apró motívummal dolgozott, majd később azokat felváltották a monumentálisabb kifejezőformák. A figurák kidolgozása elnagyoltabb lett, a művész csak a legfontosabb jellegzetességeiket és mozdulataikat igyekezett a legegyszerűbb módon kihangsúlyozni. Az Ébresztés című alkotását befejezése után szinte rögtön kiállították 1927-ben Bécsben, neves osztrák művészek munkáinak társaságában. Az álom, a pihenés, a természetben való szemlélődés gyakran megjelent a művész korábbi művein. Most azonban az álomból való ébredés a cselekvést megelőző állapot, vagyis az öntudatra eszmélés szimbólumaként is értelmezhető.

## Grunddaten

Material/Technik:

Gyapjú / gobelin

Maße:

méret: 82 x 100 cm

## Ereignisse

Hergestellt

wann

1926-1927

wer

Ferenczy Noémi (gobelinművész)(1890-1957)

wo

## Schlagworte

- KDS