

	<p>Object: Ébresztés</p> <p>Museum: Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244</p> <p>Collection: Képzőművészeti Gyűjtemény, Ferenczy Gyűjtemény</p> <p>Inventory number: SZFM_K_74.195.-F</p>
--	---

Description

A huszadik századi kárpitművészet megújítójaként számon tartott Ferenczy Noémit kezdetektől foglalkoztatta az ember és a természet közötti harmónia. A korai alkotói periódusában még sok apró motívummal dolgozott, majd később azokat felváltották a monumentálisabb kifejezőformák. A figurák kidolgozása elnagyoltabb lett, a művész csak a legfontosabb jellegzetességeiket és mozdulataikat igyekezett a legegyszerűbb módon kihangsúlyozni. Az Ébresztés című alkotását befejezése után szinte rögtön kiállították 1927-ben Bécsben, neves osztrák művészek munkáinak társaságában. Az álom, a pihenés, a természetben való szemlélődés gyakran megjelent a művész korábbi művein. Most azonban az álomból való ébredés a cselekvést megelőző állapot, vagyis az öntudatra eszmélés szimbólumaként is értelmezhető.

Basic data

Material/Technique:	Gyapjú / gobelin
Measurements:	méret: 82 x 100 cm

Events

Created	When	1926-1927
	Who	Ferenczy Noémi (gobelinművész)(1890-1957)
	Where	

Keywords

- KDS