

Tárgyak:	Női akt torzó
Intézmény:	Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244
Gyűjtemények:	Képzőművészeti Gyűjtemény, Ferenczy Gyűjtemény
Leltári szám:	SZFM_K_74.7.-F

Leírás

Ferenczy Béni szobrászművész ikertestvéréhez, Ferenczy Noémi kárpitművészhez hasonlóan az 1919-es Tanácsköztársaság bukását követően emigrációba kényszerült? először Nagybányára, majd Pozsonyba, végül Bécsbe ment, ahol letelepedett és családot alapított. Fenntartotta a kapcsolatot a Bécsbe emigrált magyar baloldali gondolkodókkal. Rövid ideig Berlinben élt, ahol 1924-ben a Der Sturm Galériában Bernáth Auréllal közös kiállításán több kis méretű, kubisztikus műve szerepelt. Az avantgárd művészet iránti korai érdeklődése újra felélénkült, és a kemény élelben találkozó, mértani idomokra tördelt testformákban a kubizmus, valamint az expresszionizmus hatását fedezhetjük fel.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Körtefa

Méretek:

Méret: 18,5 cm, tárgy mérete: 23 cm

Események

Készítés	mikor	1923
	ki	Ferenczy Béni (1890-1967)
	hol	

Kulcsszavak

- KDS