

 <p>Ferenczy Múzeumi Centrum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Tárgyak: Öböl</p> <p>Intézmény: Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244</p> <p>Gyűjtemények: Képzőművészeti Gyűjtemény</p> <p>Leltári szám: SZFM_K_2006.14.</p>
---	--

Leírás

Modok Mária művészetére a nagybányai tradíciók mellett a modern francia festészet hatott: az 1930-as években többször megfordult Franciaországban, Párizsban egy magániskolában tanult.

Művészi pályája az 1920-as években plein air alkotásokkal indult, majd korai szentendrei korszakát a nagyméretű városképek és tájképek jellemezték. 1940-ben Czóbel Bélával kötött házassága után megváltozott az ábrázolásmódja és művészetének tematikája, érdeklődése az absztrakció felé fordult. Egy-egy témát több, kisebb méretű változatban is megfestett. Képein a városképek vonalakká, geometrikus formákká redukálódtak, a természeti motívumok, mint az Öböl-sorozat darabjain is, absztrakt színfoltokká váltak.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Karton / olaj,tempera

Méretek:

260 x 356 mm; K:38x45,5 cm

Események

Készítés	mikor	1962
	ki	Modok Mária (1896-1971)
	hol	