

Tárgyak:	Tótágas - Zalkodi építőtábor
Intézmény:	Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244
Gyűjtemények:	Képzőművészeti Gyűjtemény
Leltári szám:	SZFM_K_77.25.

Leírás

Kocsis hiperrealista festészetének egyik fő műve ez a groteszk festmény, mely bár technikáját tekintve valóban kapcsolható a hiperrealizmushoz, de témája és kompozíciója leginkább Örkény István egyperces novelláinak festői rokonává teszi. A szürke alaptónus egyszerre utal a társadalom általános hangulatára és reménytelenségére, melynek értelmetlenségét egyedül a szürreális kompozíció abszurditása oldja fel némi humorral. A kollázszerűen összeépített kompozíció szoborszerűségével antiemlékműként, értelmetlenül mered az idealizált és hazug kékségbe.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Vászon / olaj

Méret:

Képméret: 73 x 73 cm

Események

Készítés	mikor	1975
	ki	Kocsis Imre (1940-2015)
	hol	

Kulcsszavak

- festmény