

 <p>Ferenczy Múzeumi Centrum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Tárgyak: "Nagy szénrajz" "Örvénylő tér"</p> <p>Intézmény: Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244</p> <p>Gyűjtemények: Képzőművészeti Gyűjtemény</p> <p>Leltári szám: SZFM_K_83.100.</p>
---	---

Leírás

Az utolsó szénrajzokon minden vizuális, képi konvenciót végképp maga mögött hagyva – a hazai kortárs művészetben társtalanul – az önmagáért megszülető vonal elementáris erejű expresszivitásában és szubjektivitásában oldódik fel Vajda Lajos egész művészete és lénye. Az Örvénylő tér kompozíciójának nincsenek határai, nincsen tárgya és nincs tere, a kép síkját teljesen betöltő vonalrendszer pulzálása és dinamikája az indulat kiáradását sejteti.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papír / szén

Méret:

Képméret: 900 x 1260 mm, Keretméret:
104,5 x 141 x 1,5 cm

Események

Készítés	mikor	1940
	ki	Vajda Lajos (1908-1941)
	hol	

Szakirodalom

- Mándy Stefánia (1983): Vajda Lajos. Budapest
- Szerk.: Petőcz György - Szabó Noémi (2018): Világok között. Vajda Lajos élete és művészete.. Ferenczy Múzeumi Centrum, Szentendre