

 <p>Ferenczy Múzeumi Centrum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Tárgyak: Három fivér</p> <p>Intézmény: Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244</p> <p>Gyűjtemények: Képzőművészeti Gyűjtemény</p> <p>Leltári szám: SZFM_K_83.31.</p>
---	---

Leírás

1936-ban Vajda Lajos és Korniss Dezső kutatták és rögzítették Szentendrén és a környék falvaiban az autentikus népművészet gyorsan változó és pusztuló emlékeit. Az ún. Szentendrei program mellett ekkoriban Vajda az ortodox egyházi művészetet is tanulmányozta. A Három fivér e korszak atipikus műve: bizonyítható, hogy a kompozíció egy fénykép alapján készült, amelyen Vajda Lajos és három idősebb testvére látható, azonban az elkészült művön nem a valós modellek személyiségét, hanem bábuvá sematizált alakokat látunk.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Karton/ olaj

Méretek:

Képméret: 63 x 77,2 cm, Keretméret: 70 x 83,8 x 4,5 cm

Események

Készítés	mikor	1936
	ki	Vajda Lajos (1908-1941)
	hol	

Szakirodalom

- Mándy Stefánia (1983): Vajda Lajos. Budapest