

	Tárgyak: Család
	Intézmény: Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244
	Gyűjtemények: Képzőművészeti Gyűjtemény
	Leltári szám: SZFM_K_85.10.

## Leírás

Modok Mária 1929-től a Szentendrei Művésztelep rendszeres látogatója és művészvendége, 1930-tól a KUT (Képzőművészek Új Társasága) tagja és kiállítója volt. 1940-ben házasodott össze Czóbel Bélával. Korai alkotói korszakában nagybányai felfogású, plein air képeket festett, amelyeket az 1930-as években nagyméretű, dekoratív és élénk színmezőkkel komponált szentendrei táj- és városképek váltottak fel. A Tamás Galériában rendezett első önálló kiállításán, 1935-ben, olyan nagyméretű, sötét tónusú, szociális érzékenységről valló családképekkel jelentkezett, amelyek rokonságot mutatnak Derkovits Gyula és Dési Huber István hasonló felfogású alkotásaival. A társadalom elesettjeinek, az éhező gyermekeknek és a proletáranyának megrendítő hangvételű ábrázolása a művész társadalmi felelősségérzetéről tanúskodik, akinek baráti köréhez rokon gondolkodású művészek, köztük József Attila, Szántó Piroska, Mészáros László tartoztak.

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Vászon / olaj

Méretek:

99,5 x 70 cm; K:109x78,5 cm

## Események

Készítés

mikor

1937

ki

Modok Mária (1896-1971)

hol