

	Tárgyak: "Kis béke II."
	Intézmény: Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244
	Gyűjtemények: Képzőművészeti Gyűjtemény
	Leltári szám: SZFM_K_92.190.

Leírás

Az önvallomásnak is tekinthető fotón, akárcsak más sorozatain (kaszás képek) Kocsis saját magát állítja a kép középpontjába, hátat fordítva a szemlélőnek. Így a művész azáltal, hogy saját üres vászna előtt magát is közénk, nézők közé sorolja, egyszerre válik alanyává és tárgyává is saját képének. A központi figura (művész) az üres vászon előtt légi irányítóként, palmaágakkal (talán a nyomhagyás eszközei) integető, semmibe meredő alakként egyszerre találja magát légüres térben és teszi ki magát a kíváncsi tekinteteknek. A tragikomikus gesztusként is olvasható mozdulat egyszerre az alkotói válságban lévő művész segélykérő jelzése, a béketábor elszigeteltségének metaforája és az agyonhasznált jelképek értelmezésének sokféleségében rejlő lehetőségek bemutatása is egyben.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Kasírozott fotó vászonra /

Méretek:

Képméret: 80 x 100 cm

Események

Készítés mikor 1987-1988
ki Kocsis Imre (1940-2015)
hol