

	Object: Üdvözet Gropiusnak
	Museum: Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244
	Collection: Képzőművészeti Gyűjtemény
	Inventory number: SZFM_K_92.202.

Description

Vincze Ottót, a Vajda Lajos Stúdió vezető egyéniségét a sokat emlegetett szentendrei genius loci inspiráló szelleme és választott „tanítói” (pl.: Deim Pál, Bereznai Péter, feLugossy) segítették autodidaktából professzionális művésszé válni. Monomániásan precíz mérnöki pontossága, a hűvös, racionális gondolkodás, a geometria és bűvös szerkezetek iránt tanúsított érdeklődése az intermediális művészet felé hajtotta, amely azonban a konstruktív-szürrealista festészetből és a város spirituális hagyományaiból nőtt ki. Az Üdvözet Gropiusnak című nagyméretű és szokatlanul súlyos festménykollázsa rögtön beidézti Barcsay képeit a szentendrei házakról, annak ellenére, hogy a műből minden fogódzó, ami a realitáshoz kötné, hiányzik. Az aszimmetria csak fokozza a kép mágikus harmóniáját, ami a szigorú arányosságból fakad. Gropius emlegetése megidézi a Bauhaus iskolának az ipar, az élet és a művészet közös területeit kereső tiszta eszméit.

Basic data

Material/Technique:	Vászon / olaj, fa, gitt
Measurements:	128,5 x 135 cm

Events

Created	When	1992
	Who	Ottó Vincze (1964-)
	Where	