

 <p>Ferenczy Múzeumi Centrum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Tárgyak: "St - Quentini doboz"</p> <p>Intézmény: Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244</p> <p>Gyűjtemények: Képzőművészeti Gyűjtemény</p> <p>Leltári szám: SZFM_K_96.66.</p>
---	---

Leírás

A Régi Művésztelep tagjaként 1990 óta kapcsolatban van Szentendre festészeti hagyományával. Hetvenes évek végén induló pályájának fontos állomása a kilencvenes évek elején az a másfél éves párizsi ösztöndíj, melyet a Pollock-Krasner Alapítvány jóvoltából nyer meg. Ettől fogva rendszeresen visszatér alkotni a francia fővárosba. A kilencvenes évek közepétől festészetében és grafikai műveiben is kiemelkedően fontos szerepet kap az a dobozmotívum, melynek már-már monomániás ismétlésével a tér síkon való megjelenítésének kérdéseit, az illúzió és a valóság átjárhatóságát, a konstruktivista komponálás hagyományait, valamint a hordozófelület anyagának valóságos megmutatása és mimetikus megképzése közti feszültséget tematizálja. A sötét, homogén háttér előtt lebegni látszó dobozok leginkább fiókokra hasonlítanak, melyek a festmény felületén különböző nézőpontokat egyesítenek egy síkon. A St. Quentini doboz címe utalás a Nemzetközi Pasztell Biennálé helyszínére, melynek második díját 1992-ben elnyeri.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Finn karton / gouache, pasztell

Méret:

Képméret: 137 × 202 cm

Események

Készítés	mikor	1993
	ki	Szikora Tamás (1943-2012)
	hol	