

	Object: Vízpart
	Museum: Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244
	Collection: Képzőművészeti Gyűjtemény
	Inventory number: SZFM_K_2011.40.

Description

Kocsis Imre nyolcvanas években készült sorozataiban (Kis béke, Pax) a növényi motívumok (pálmaág) a művész alakjával való együtt jelennek meg. Az ágak, levelek, növények a „japános” képekben főszereplővé válnak – köszönhetően a művész botanika iránti érdeklődésének: kertet és üvegházat gondozott nagy szakértelemmel. Vízpart című alkotása – melynek párdarabja (Ősz) szintén a múzeum gyűjteményében található – a japán művészet képi felfogásából, síkszerűségéből inspirálódik. Az alumíniumlemez-alapra szitanyomó festékekkel és akrillal felvitt formákat, a jobb oldalon a vízparti növényzet és a művész benyúló karját a bal oldalon csurgatott-fröcskölt absztrakt felületek egészítik ki. Vásárlás az NKA Képzőművészeti Kollégiumának támogatásával 2011-ben.

Basic data

Material/Technique:	Selyemfényű eloxált alumíniumlemez / fémhez való szitanyomó festék, akril
Measurements:	Képméret: 80 x 80 cm, Keretméret: 92 x 92 cm,

Events

Created	When	1987-1991
	Who	Imre Kocsis (1940-2015)
	Where	

Keywords

- Painting