

 <p>Ferenczy Múzeumi Centrum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Tárgyak: Vízpart</p> <p>Intézmény: Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244</p> <p>Gyűjtemények: Képzőművészeti Gyűjtemény</p> <p>Leltári szám: SZFM_K_2011.40.</p>
---	---

Leírás

Kocsis Imre nyolcvanas években készült sorozataiban (Kis béke, Pax) a növényi motívumok (pálmaág) a művész alakjával való együtt jelennek meg. Az ágak, levelek, növények a „japános” képekben főszereplővé válnak – köszönhetően a művész botanika iránti érdeklődésének: kertet és üvegházat gondozott nagy szakértelemmel. Vízpart című alkotása – melynek párdarabja (Ősz) szintén a múzeum gyűjteményében található – a japán művészet képi felfogásából, síkszerűségéből inspirálódik. Az alumíniumlemez-alapra szitanyomó festékekkel és akrillal felvitt formákat, a jobb oldalon a vízparti növényzet és a művész benyúló karját a bal oldalon csurgatott-fröcskölt absztrakt felületek egészítik ki. Vásárlás az NKA Képzőművészeti Kollégiumának támogatásával 2011-ben.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Selyemfényű eloxált alumíniumlemez /
fémhez való szitanyomó festék, akril

Méretek:

Képméret: 80 x 80 cm, Keretméret: 92 x 92
cm,

Események

Készítés	mikor	1987-1991
	ki	Kocsis Imre (1940-2015)
	hol	

Kulcsszavak

- festmény