

 <p>Ferenczy Múzeumi Centrum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Tárgyak: Feljegyzések egy kolostorból VII.</p> <p>Intézmény: Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244</p> <p>Gyűjtemények: Képzőművészeti Gyűjtemény</p> <p>Leltári szám: SZFM_K_69.16.</p>
---	---

Leírás

Korai, áttörésnek is számító grafikai sorozatának megalkotásához egy macedóniai kolostor szolgáltatta az élményt, melyet egy művésztelep keretében látogatott meg Prilepben. A nyolc képből álló sorozat mind színeiben, mind formavilágában önkorlátozó, szinte aszketikusan lemond a festői eszközök gazdagságáról. A motívumok sűrítését a kollázsra emlékeztető képi megoldásokkal éri el, miközben a legalapvetőbb szimbólumokra szorítkozik. Az ember jelenlétét csak jelképek segítségével érzékeltető festmények fegyelmezett szerkezetükkel, síkszerűségükkel és színhasználatukkal is a pravoszláv ikonok késői leszármazottai, egymásra csúsztatott sík rétegeikben a transzcendencia és a misztikum érződik. A sorozatokban való gondolkodás Deim egész életművére jellemző, akárcsak a visszatérő, szimbólumokká nemesedő motívumok, melyek formai megjelenésükben számos hasonlóságot mutatnak Vajda Lajos képi világával.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papír / tempera, diófafác, tus

Méretek:

30 x 43 cm, K:33,2x68,4 cm

Események

Készítés	mikor	1968
	ki	Deim Pál (1932-2016)
	hol	

Kulcsszavak

- KDS