

Tárgyak:	Bárányos
Intézmény:	Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244
Gyűjtemények:	Iparművészeti Gyűjtemény
Leltári szám:	SZFM_K_74.61.1.

## Leírás

Kovács Margit életműve rendkívül sokoldalú, technikailag bravúros, tematikájában igen változatos. A dekoratív megformálás, az emberközeli témák, mitológiai, bibliai narratívák egy szerethető, ismerős világot teremtenek. A harmincas évek közepétől kiállított az egyházművészeti tárlatokon, a templomépítési hullámnak köszönhetően az ország több templomába is kerültek kerámiái. A kezdeti szakrális munkákat jellemző gótika, az olasz trecento vagy a bizánci hatások után Kovács Margit az egyszerűbb népi világból merítette bibliai figuráit.

Kovács Margit legtöbbet feldolgozott motívumait a paraszti világból emelte át, a korongolt részekből álló Bárányos című kerámia a különböző népi látványelemeket vegyítette, de életműve egészére jellemző a folklorisztikus ornamentika vizuális díszítőelemként való alkalmazása.

## Alapadatok

Anyag/ Technika: Agyag  
Méretek: 110 cm

## Események

Készítés mikor 1949-1950  
ki Kovács Margit (1902-1977)  
hol