

Tárgyak:	Tüdő
Intézmény:	Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244
Gyűjtemények:	Képzőművészeti Gyűjtemény
Leltári szám:	SZFM_K_2002.2.

Leírás

Imre Mariann a Vajda Lajos Stúdió inspiratív közegében eltöltött évei alatt a szentendrei szellemiség megújítójává vált. Munkáiban gyakran jelenik meg egy szavakkal kifejezhetetlen, a tudaton túli érzékeléshez tartozó határterület, az anyagokon keresztül feltároló spiritualitás: a lét misztikuma, amelyet Bálint Endre és Vajda Lajos is a művészet legfontosabb „alapanyagának” tartott. A művész évek óta kísérletezik az élet múltékony nyomainak, eltűnő emlékeinek rögzítésével, legyen az érintés, ölelés, lehulló szirmok, fenyőtűskék, egy illat vagy a kavicsokon áthaladó víz nyoma. A Tüdő című térinstalláció a lehetet, a lélek jelenlétét teszi láthatóvá, tapinthatóvá. Munkái a szélesen értelmezhető nemzetközi kortárs közegben is komoly jelentőséggel bírnak. A mű az NKA támogatásával került a gyűjteménybe.

Alapadatok

Anyag/ Technika: Beton, betonhímzés, cérna
Méretek: 100 x 50 x 300 cm

Események

Készítés mikor 2000
ki Imre Mariann (1968-)
hol

Kulcsszavak

- KDS