

	Object:	Sor
	Museum:	Ferenczy Múzeumi Centrum Fő tér 2-5. 2000 Szentendre +36-26-310-244
	Collection:	Képzőművészeti Gyűjtemény
	Inventory number:	SZFM_K_2016.14.

## Description

Chiharu Shiota (1972, Oszaka –), a japán származású, immár több mint húsz éve Berlinben élő és alkotó, fonalat és használt tárgyakat használó, konceptuális installációiról híres művész 2015-ben az 56. Velencei Képzőművészeti Biennálén képviselte a japán kortárs művészetet. 2016-ban a szentendrei Emlékeső című kiállításával nemcsak Magyarországon szerepelt először, hanem egész Közép-Kelet Európában. A Szentendrei Képtárban nagyszabású installációja, a Kmetty Múzeumban pedig sejtelmes hangulatú rajzai voltak láthatók. Sor című munkáját a nagy sikerű kiállítás zárása után a Ferenczy Múzeumi Centrumnak ajándékozta. A művész grafikai munkáit saját vizuális naplója fejezeteiként aposztrofálja. A mű fekete, sárga és piros színekkel ábrázolt alakjai sorban állásának célja, hogy át- vagy bejuthassanak „a túoldalra” – a jelenet nemcsak a művész szubjektív tapasztalatát képezi le, hanem a befogadó feltételezett élményéhez is köti magát. Ezeket az összeköttetéseket jelzik a művön megjelenő vörös fonalszálak kapcsolódási pontjai.

## Basic data

Material/Technique: Olajkréta, cérna, papír /grafika  
Measurements: 51x64,5 cm K: 57,5x71 cm

## Events

Created	When	2016
	Who	Shiota Chiharu (1972-)
	Where	Berlin
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Szentendre, Szentendrei Képtár

[Relationship  
to location]

When

Who

Where

Kmetty Múzeum

## Keywords

- Emlékeső kiállítás